

03/01

IL TRADITORE

di Marco Bellocchio |Italia 2019| 148 min
La storia di Tommaso Buscetta, il primo grande pentito di mafia, l'uomo che per primo consegnò le chiavi per avvicinarsi a Cosa Nostra, cambiando così le sorti dei rapporti tra Stato e criminalità organizzata. **Vincitore di 7 Nastri d'Argento.**



10/01

LA DONNA ELETTRICA

di Benedikt Erlingsson |Francia, Islanda 2018| 101 min
Halla è una ecologista eroina dei nostri giorni: braccata dal governo e dalla stampa, combatte per la purezza della sua terra: l'Islanda. Anticommedia di attualità, dal tono leggero e gusto visivo.



17/01

COLD WAR

di Pawel Pawlikowski |Polonia, Francia, UK 2018| 88 min
Un'appassionata storia d'amore tra un uomo e una donna nella Polonia del dopoguerra. Provenendo da ambienti diversi e avendo temperamenti opposti, il loro rapporto è complicato, ma sono fatalmente destinati ad appartenersi. **Vincitore a Cannes per la miglior regia.**



24/01

IL MIO CAPOLAVORO

di Gastòn Duprat |Argentina 2018| 101 min
"Vendo opere d'arte e il mio segreto è che sono un assassino". Inizia così, tra thriller e commedia, il ritratto di un mondo in cui l'illusione conta più della realtà, raccontato attraverso l'amicizia tra un gallerista senza scrupoli e un artista ubriaccone e donnaiolo caduto in disgrazia.



31/01

TONYA

di Craig Gillespie |USA 2018| 121 min
Tonya Harding è una pattinatrice su ghiaccio che riesce ad affermarsi a livello mondiale. La sua vita però nel 1994 è segnata dall'aggressione alla rivale Nancy Kerrigan, dando vita a uno degli scandali più assurdi della storia dello sport. **Oscar e Golden Globe alla miglior attrice non protagonista.**



07/02

FILM D'AMORE E D'ANARCHIA

di Lina Wertmüller |Italia 1973| 125 min
Il contadino lombardo Antonio Soffiantini, detto Tunin, è incaricato di uccidere Mussolini e sceglie come base per la sua azione una casa di tolleranza, aiutato dalla prostituta Salomè. **Omaggio a Lina Wertmüller Oscar 2020 alla carriera.**



14/02

THE BRA - IL REGGIPETTO

di Veit Helmer |Azerbaijan, Germania 2018| 90 min
Colorata e spassosa commedia dal sapore di fiaba moderna che racconta le vicende di un macchinista alla ricerca della proprietaria di un reggiseno trovato sul suo treno. **Collegamento via Skype con il regista Velt Helmer.**



21/02

BLACKKLANSMAN

di Spike Lee |USA 2018| 128 min
Anni '70. Ron Stallworth, agente di polizia afroamericano originario del Colorado, riesce incredibilmente a infiltrarsi con successo nella costola locale del Ku Klux Klan. **Premiato a Cannes e vincitore dell'Oscar alla miglior sceneggiatura non originale.**



28/02

LA MAFIA NON È PIÙ QUELLA DI UNA VOLTA

di Franco Maresco |Italia 2019| 105 min
A 25 anni dalla strage di Capaci e Via d'Amelio il disincanto di Maresco e la passione di Letizia Battaglia ci portano in un mondo in cui la distinzione tra bene e male si è azzerata e tutto è precipitato in un grottesco spettacolo senza alcun senso. **Gran premio della giuria a Venezia 2019.**



03/04

UN RE ALLO SBANDO

di Peter Brosens, Jessica Woodworth |Belgio 2016| 94 min
Durante una visita a Istanbul il re del Belgio Nicolas III è costretto a fare improvviso ritorno nel proprio paese. Inizia così, a causa di una tempesta, un grottesco, surreale ed ironico viaggio verso casa.



10/04

EUFORIA

di Valeria Golino |Italia 2018| 115 min
La vita obbliga due fratelli a riavvicinarsi: una situazione difficile diventa l'occasione per conoscersi e scoprirsi, in un vortice di fragilità ed euforia. Film intenso, commovente e divertente, che sorprende e sdrammatizza il dolore e la paura.



17/04

ANDREY TARKOVSKY - A CINEMA PRAYER

di Andrej A. Tarkovskij |Russia 2019| 97 min
Il documentario racconta la vita e l'opera del regista russo Andrej Tarkovskij, lasciando la parola al regista stesso che condividerà con lo spettatore i suoi ricordi, il suo sguardo sull'arte, le riflessioni sul destino dell'artista e sul senso dell'esistenza umana. **Presentato a Venezia 2019. Proiezione in lingua originale con sottotitoli in italiano.**



24/04

LA PARANZA DEI BAMBINI

di **Claudio Giovannesi** |Italia, Francia 2019| 119 min
Una banda di adolescenti, in cerca di danaro e potere, è vittima di modelli camorristici in una Napoli teatro della vicenda. Tratto da bestseller di Roberto Saviano. **Vincitore al Festival di Berlino per la miglior sceneggiatura.**



01/05

THE HARVEST

di **Andrea Paco Mariani** |Italia 2017| 73 min
Un docu-musical che, per la prima volta, unisce il linguaggio del documentario alle coreografie delle danze punjabi, raccontando l'umiliazione dei lavoratori sfruttati dai datori di lavoro e dai caporali. **Collegamento via Skype con il regista Andrea Paco Mariani.**



08/05

SAMI BLOOD

di **Amanda Kernell** |Svezia, Danimarca 2016| 110 min
Elle è una quattordicenne della comunità Sámi, i nativi dell'estremo nord svedese. Esposta al razzismo coloniale degli anni Trenta, la giovane sogna una vita diversa. Sarà quindi costretta ad abbandonare la famiglia e la sua gente.



15/05

OLTRE IL GIARDINO

di **Hal Ashby** |USA 1979| 130 min
Un giardiniere ignorante, e da anni imbottito solo di TV, viene scambiato per un famoso e saggio filosofo. Di equivoco in equivoco diventa una celebrità nazionale, e viene ricevuto alla Casa Bianca come consigliere. **Golden Globe e nomination agli Oscar a Peter Sellers come miglior attore protagonista.**



**INIZIO ORE 21.30
BIGLIETTO 6€**

INFO E PRENOTAZIONI
eventi@teatroilpiccolojesi.it
whatsapp: 3703686850



Teatro "il Piccolo" via S. Giuseppe, 27 Jesi

Venerdì
CINEMA
al **Piccolo**

